

17:30 ΚΙΘΑΡΑ (30')

1^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Διδασκαλία: Γιάννης Μπουκουβάλας

Τραγούδια: Μαλαματένια λόγια, Bella Ciao, Σαπιοκάραβο, Έλα ψυχούλα μου, Επεράσαμε όμορφα, Μαντάμ, The house of the rising sun, L' Haliano, Μη μου λες γιατί ξεχνάω, Βάρκα γιαλό, Enola gay, Τερατάκια τσέπης, Χαρωπά τα δυο μου χέρια, κ.ά.

Συμμετέχουν:

Μάντια Κουκουμέλη, Φωτεινή Μήτσου, Μαριτίνα Μήτσου, Ιωάννα Σταμάτη, Διώνη Λεβέτα, Χριστόφορος Σταυρινός, Σπύρος Μπαρτζώκας, Παρασκευή Μπαρτζώκα, Χρήστος Μάτσας, Μιχάλης Αλιφέρης, Διονύσης Αλιφέρης, Αρετή Κατσαούνου, Εμμανουέλα Κάρακου, Ευριδίκη Λυράκη, Ευθύμης Χασκής, Αναστάσης Μπίρκος, Ανδρέας Μπέκας, Άλκης Μπέκας, Μαργαρίτα Φαραού, Μελίτα Μαυροκεφαλίδη, Στάθης Μαυροκεφαλίδης, Βιτάλιος Αλμπάνης, Βασίλης Άγκρας, Γιώργος Άγκρας, Αριάδνη Λαζαρίδου.

18:15 ΘΕΑΤΡΙΚΟ (45')

1^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟΤίτλος: «**Το Μικρό Σπίτι της Νίνας**»

Συγγραφέας: Εύα Ιεροπούλου

Σκηνοθεσία – Προσαρμογή: Σοφία Στυλιανού

Μουσική Διδασκαλία – Ερμηνεία: Γ. Μπουκουβάλας με την ομάδα κιθάρας του σχολείου

Σκηνικά – Κοστούμια: Νίκος Κουράκης και ο Σύλλογος Γονέων

Χορογραφίες: Η Θεατρική Ομάδα

Μυρμηγκοφάγοι που κυνηγούν άτακτα μυρμήγκια, λαίμαργα μαντρόσκυλα, βραζιλιάνες τίγρεις που τρελαίνονται για καφέ και δύο ελέφαντες, παγκόσμιοι πρωταθλητές χορού. Μα πώς γίνεται όλοι αυτοί να χωρέσουν στο σπιτάκι της Νίνας που είναι τόσο, μα τόσο, μικρό;

Συμμετέχουν:

Νεκταρία Θεοδώση (Μαριορή, Μαέστρος-σκυλάκι, Πορτοκαλί τίγρης, Βιβή), Ηλιάνα Καραγιάννη (Μυρμήγκι, Μυρμηγκοφάγος, Ριρή, Ελέφαντας), Αρετή Κατσαούνου (Μυρμήγκι, Κική, Σκυλάκι, Γκρι τίγρης), Ζωή Κατσαούνου (Μυρμήγκι, Ζιζή, Σκυλάκι, Γκρι τίγρης), Αριάδνη Λαζαρίδου (Νίνα), Διώνη Λεβέτα (Μυρμήγκι, Λιλύ, Πορτοκαλί τίγρης, Μιμή), Γιάννης Πειθής (Μυρμήγκι, Σκυλάκι, Μαντρόσκυλο), Μυρτώ Στάμου (Μυρμήγκι, Μυρμηγκοφάγος, Φιφή, Ελέφαντας), Νικόλας Χαροκοπάκης (Μυρμήγκι, Σκυλάκι, Μαντρόσκυλο, Παρουσιαστής τσίρκο).



19:10 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ (40')**

1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ



Τίτλος έργου: **«Ένας γάτος μια φορά»**

Συγγραφέας: Κώστας Μάγος, Γεωργία Γκανάτσιου

Σκηνοθεσία – Διδασκαλία: Μίρκα Κρεστενίτη

Σκηνικά – Κοστούμια: Η Θεατρική Ομάδα

Μουσική: Encardi, "Duetto Buffo di due Gatti" του Gioacchino Rossini

Στίχοι Τραγουδιών: Τατιάνα Ζωγράφου

Αυτοσχεδιασμοί – Κίνηση: Μίρκα Κρεστενίτη και μαθητές

Επιμέρους κείμενα του έργου έχουν γραφτεί από τον μαθητή:

Βαγγέλη Σαρρή

Μια ιστορία με στοιχεία Σύγχρονης Παιδικής Όπερας. Ο γάτος μας, παράξενος και κοκκινωπός, προκαλεί παντού ψιθύρους και σχόλια. Μυστήριο κανονικό το χρώμα του. Συμβούλια και συζητήσεις για αυτόν τον παράξενο, τον διαφορετικό, τον γάτο, τον... «ξένο». Δυσκολεύεται να βρει φίλους. Δεν τον θέλουν. Θα καταφέρει, άραγε στο τέλος; Μια ιστορία για το δικαίωμα να είμαστε διαφορετικοί και για τον πλούτο που μας χαρίζουν οι διαφορές μας!

Συμμετέχουν:

Άννα Αλεβίζου (Σοφή Γάτα), Γιάννος Ασλάνης (Βουλευτής Γάτος), Αριστείδης Κατσαρός (Έξυπνος Γάτος), Δήμητρα Κληροδέτη (Σοβαρή Γάτα), Βαγγέλης Σαρρής (Κόκκινος Γάτος), Αργύρης Τσεσμελής (Καθηγητής Γάτος).

20:00 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΣΧΟΛΙΚΟ (70')**

1^ο - 4^ο ΛΥΚΕΙΑ



Τίτλος έργου: **«Black out»**

Συγγραφέας: Τζακ Σάρκεϋ

Σκηνοθεσία – Μουσική: Σοφία Αθανασοπούλου

Κοστούμια – Σκηνικά: Θεατρική Ομάδα και οι Σύλλογοι Γονέων 1^{ου} & 4^{ου} ΓΕΛ

Ένας πυροβολισμός. Ένα ματωμένο στιλέτο. Ένα σημείωμα στο καβαλέτο γραμμένο με αίμα. Ένα δηλητηριασμένο ποτό. Φόνος στις Βερμούδες. Ποιος έγραψε το μυστηριώδες σημείωμα που έχει στα χέρια του ο επιθεωρητής Μπράντοκ; Τί γυρεύει μια άγνωστη ξανθιά στο σπίτι των Γουίκενχαμ; Τί μυστικά κρύβουν οι οικοδεσπότες αλλά και οι καλεσμένοι τους; Θα μπορέσει η πανέξυπνη αρχιφύλακας Θρηντλ να ανακαλύψει τι έγινε όταν έσβησαν τα φώτα;

Συμμετέχουν:

Νίκος Κοκκινίδης (Λόρδος Κλάιβ Γουίκενχαμ), Σταυριανή Ηλιοπούλου (Λαίδη Μόνικα Γουίκενχαμ), Ειρήνη Τσιάρα (Νάνσυ Στάφορντ), Σωσώ Κυρμουτσέλη (Μιμόζα), Βασιλική Μοσχόβη (Επιθεωρητής Μπράντοκ), Ανδριάννα Σιλιντζήρη (Αρχιφύλακας Θρηντλ), Σταυρούλα Μπάμη (Τζάσμιν Κόλλινς), Φοίβη-Γαλάτεια Ταβουλάρη (Μπίμπι Κάβεντις), Δημήτρης Καϊλίδης (Πιέρ Ντουανώ), Ελευθερία Ζαλοκώστα (Άλτζερνον Γουίκενχαμ), Αγγελική Αμπάτη (Φρεντόνια Κάσταρνταϊν) Δήμητρα Γαλανοπούλου (Χλόη Κάσταρνταϊν), Κατερίνα Κιάφα (Άγνωστη Ξανθιά).



11:00 **ΚΙΘΑΡΑ (30')**4^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Διδασκαλία: Γιάννης Μπουκουβάλας
 Τραγούδια: Φεγγαράκι μου λαμπρό, Επεράσαμε όμορφα, Το Ταγκό της Νεφέλης, Μαλαματένια λόγια, Τα παιδιά κάτω στον κάμπο, Βάρκα γυαλό, Μη μου λες γιατί ξεχνάω, Παραμύθι με λυπημένο τέλος, Ένας Τούρκος στο Παρίσι, Bella Ciao, L' Italiano, Μαντάμ.

11:40 **ΧΟΡΩΔΙΑ (15')**4^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Διδασκαλία: Καλλιόπη Αλευράκη
 Τραγούδια: Το μέλλον (Νότης Μαυρουδής/Γιάννης Πανουτσόπουλος), Stand by me (Ben King/Jerry Leiber/Mike Stoller), Τι είναι αυτό που μας ενώνει (Sasa Dragic/Φίλιππος Πλιάτσικας), «Σιωπή» (Ξύλινα Σπαθιά).

12:00 **ZUMBA (15')**4^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Διδασκαλία: Μαρία Κυραννά
 Τραγούδια: La Bicicleta, Limbo, Taki Taki.

12:15 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ (60')**4^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Τίτλος: **«Η Λίμνη των Κύκνων»**

Διασκευή: Κάρμεν Ρουγγέρη
 Προσαρμογή – Σκηνοθεσία: Μαρία Καλογεροπούλου
 Κοστούμια: Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων, Μαρία Καλογεροπούλου
 Μουσική: Πιοτρ Ίλιτς Τσαϊκόφσκι
 Σκηνικά: Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων

Ο πρίγκιπας Ζίγκφριντ ενηλικιώνεται και έρχεται η ώρα να αναλάβει τον θρόνο. Για να γίνει αυτό πρέπει να παντρευτεί μία από τις νύφες που καταφθάνουν στο παλάτι την ημέρα της γιορτής των γενεθλίων του. Αυτός ωστόσο, ερωτεύεται την Οντέτ, μια κοπέλα που ο κακός μάγος Φον Ρόμπαρτ την έχει μεταφορτώσει και την ίδια και τις φίλες της σε κύκνους. Μόνο η δύναμη της αγάπης μπορεί να λύσει τα μάγια. Με όπλο του την αγάπη ο Ζίγκφριντ θα αντιπαρατεθεί με τις δυνάμεις του κακού και θα λυτρώσει την αγαπημένη του.

Συμμετέχουν:

Αγγελική Ανδρεούλη (Μαριμά), Ελένη Αντωνίου (Κύκνος), Θεοφανία Ασιδέρη (Κύκνος), Νέλλη Βόγλη (Φιορούλα), Μάριος Γούζαρης (Μπένο), Νικολίνα Ζιώγα (Μαγερίσσα του παλατιού), Παρασκευή Ζιώγα (Βασίλισσα Μαργαρίτα), Έλενα Καραμολέγκου (Αφηγήτρια), Ιωάννα Κοντογεωργάκη (Βασίλισσα Σμαράγδα), Ανθή Κωνσταντοπούλου (Κύκνος), Κλέρσι Λατιφλάρι (Δεντρίνο), Ίριδα Λιοντάκη (Οντέτ), Ευγένιος Λυμπερόπουλος (Βαλεντίνο, Μάγισρας του παλατιού), Έλενα Μέμου (Μαγερίσσα του παλατιού), Ράνια Μοχάμεντ (Βασίλισσα Φλορεστάν), Πασχάλης Μπακάλας (Δάσκαλος Γιόχαν), Γιώργος Νένης (Αρχιτελετήρχης), Αναστασία Νικολάου (Κύκνος), Αρχοντία Παπαγεωργίου (Αυτοκράτειρα Τσι Τσο Τσα), Γιώργος Παπαδομαρκετάκης (Μάγος Φον Ρόμπαρτ), Κατερίνα Παπαδομαρκετάκη (Αφηγήτρια), Νικόλας Παπαδομαρκετάκης (Ζίγκφριντ), Κωνσταντίνος Ραφτόπουλος (Σεβαστιανός), Δημήτρα Σάκου (Βασίλισσα Ζαχράτ), Μαρία Σωτηροπούλου (Μαγερίσσα του παλατιού), Νάσια Σωτηροπούλου (Πριγκίπισσα Τσα Τσο Τσι), Φαίη Τσέκερη (Οντίλ), Ζέτα Τσιάκαλου (Πριγκίπισσα Μαργαριταρένια), Δανάη Χρήστου (Γιαγιά), Παναγιώτης Φωτεινής (Μάγισρας του παλατιού).



17:15 ΧΟΡΩΔΙΑ (20')

5^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ



Διδασκαλία: Στέφανος Λούντζης
Τραγούδια: Μια Ελλάδα Θάλασσα..., Θαλασσινό Τριφύλλι,
Τα τζιτζίκια, Θάλασσα κι αλμυρό νερό, Η Μυρτιά, Στο περιγιάλι το κρυφό,
Αχ θάλασσά μου σκοτεινή.
Χορωδία από μαθητές των Γ', Δ' και Ε' Τάξεων του 5^{ου} Δημοτικού Σχολείου
Αγίας Παρασκευής «Χέλμειο».

17:45 STREET DANCE (15')

5^ο - 11^ο ΔΗΜΟΤΙΚΑ



Διδασκαλία: Σαμάνθα Λάττα
Θέμα: Uptown (Funk)

Συμμετέχουν:
Εμμέλεια Αλεξάκη, Βίβιαν Βεδεράκη, Μαρία Δούκα, Γιάννης Καραντάκης,
Πασχάλης Καραντάκης, Ελευθερία Κουνελάκη, Αρετή Λαμπροπούλου,
Σοφία Λαμπροπούλου, Μιρέλλα Μπελιμπασάκη, Εβίτα Μπολώση,
Μαργαρίτα Πασπαλιάρη, Ηλέκτρα Πλαγιανάκου, Ελισάβετ Σπυριδίδη.

18:15 ΘΕΑΤΡΙΚΟ (45')

5^ο - 11^ο ΔΗΜΟΤΙΚΑ



Τίτλος έργου: «Ντενεκεδούπολη»

Συγγραφέας: Ευγενία Φακίνου

Διασκευή – Προσαρμογή – Σκηνοθεσία: Χρήστος Κωτσόπουλος

Κοστούμια – Σκηνικά: Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων και τα Τμήματα
Εικαστικών με διδάσκοντα τον Παντελή Κωνσταντίνου

Η Ντενεκεδούπολη είναι μια πολιτεία αλλιώτικη από τις άλλες. Δεν είναι φτιαγμένη από τούβλα, πέτρες, τσιμέντο ή γυαλί. Είναι ολόκληρη φτιαγμένη από ντενεκέδες. Και μένουν σ' αυτή... τι άλλο; Ντενεκεδάκια. Άδεια, σκουριασμένα, παλιά ντενεκεδάκια. Βρέθηκαν όλα πεταμένα σ' έναν σκουπιδότοπο κι αποφάσισαν να φτιάξουν τη δική τους πολιτεία, για να μένουν μόνα τους και να έχουν την ησυχία τους. Ζούσαν όλα πολύ ευτυχισμένα στην Ντενεκεδούπολη, ώσπου μια μέρα...

Συμμετέχουν:

Χαράλαμπος Βουρβούλακας (Βουτυρένιος), Χρύσα Ζαβούρη (Ντομάτα, Μηλίτσα),
Ελένη Ζερβού (Θεία), Μιχαήλ Ζερβός (Πολίτης Ντενεκεδούπολης), Σοφία Καρονίδη
(Πολίτης Ντενεκεδούπολης), Γιάννης Κατσίκης (Πολίτης Ντενεκεδούπολης),
Αρετή Κυριακούση (Σαρδέλας), Δήμητρα Λίντζιου (Σαρδέλας), Χρήστος Λουδάρος
(Λαδένιος, Μπουλντόζας, 3:45), Εβίτα Μπολώση (Πολίτης Ντενεκεδούπολης),
Μιχάλης Πανούσης (Πολίτης Ντενεκεδούπολης), Ιάσωνας Ρούσσο (Πολίτης Ντενεκεδούπολης),
Έμιλυ Σακελλαροπούλου (Μηλίτσα),
Κωνσταντίνος Χολής (Πολίτης Ντενεκεδούπολης).



19:15 ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ (10')

11^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Διδασκαλία: Χριστίνα Δεληγιάννη

Θέμα: «Ημέρες ραδιοφώνου μέσα από τη δημιουργία του δικού μας ραδιοφωνικού σταθμού»

Πρόγραμμα πολιτισμού και παρουσίαση από τους μαθητές μας των δράσεων που τους βοήθησαν να γνωρίσουν το ραδιόφωνο ως μέσο και να δημιουργήσουν:

- Το δικό τους θεατρικό αναλόγιο, ή αλλιώς θέατρο ραδιοφώνου (Δ' τάξη: Χριστίνα Δεληγιάννη).

- Τις δικές τους μουσικές παραγωγές (ΣΤ' τάξη: Αγγελική Ευδοκιά).

- Τα δικά τους δελτία ειδήσεων: Αθλητικά (Ε' τάξη: Ευθυμία Χαλούλου), Επιστημονικά νέα (Γ' τάξη: Γιάννης Χοτζούδης), Καιρός-Ελευθέρη Στήλη (Β' τάξη: Γεράσιμος Πυλάλης), Αναβίωση «Θείας Λένας» μέσω παραμυθιού (Α' τάξη: Ελένη Ντάτση – Ελένη Τζαβολάκη).

Σήμα ραδιοφωνικού σταθμού: Στέφανος Λούντζης.

Δημιουργία power point: Γεωργία Οικονόμου, Ειρήνη Δημητροπούλου.

19:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ (90')

3^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟΤίτλος: **«Μια Τεράστια Έκρηξη»**

Συγγραφέας: Βασίλης Μαυρογεωργίου

Σκηνοθεσία – Προσαρμογή – Μουσική επιμέλεια: Σοφία Στυλιανού

Σκηνικά – Κοστούμια: Νίκος Κουράκης, η Θεατρική Ομάδα και ο Σύλλογος Γονέων

Σε τρυφερή ηλικία, περιτριγυρισμένος από κόμικς, γονείς που αρνούνται να τον ενημερώσουν σε τι κόσμο ήρθε, ο μικρός Γιώργος παρακολουθεί στη μικρή ασπρόμαυρη τηλεόραση τον Πόλεμο των Άστρων και νιώθει πως είναι ο σωτήρας του σύμπαντος. Όταν όμως έρχεται η ώρα να βγει μόνος στον κόσμο, η αλήθεια τον προσγειώνει σε... ημίτρελους συναδέλφους, εκρηκτικά πρόβατα, γυναίκες που σου ξεριζώνουν την καρδιά, παιχνίδια εξουσίας από τη γέννηση ως το θάνατο, μα πάνω απ' όλα: μοναξιά... Ενίστε, στην παράσταση, ο Γιώργος μοιράζεται σε οκτώ διαφορετικούς χαρακτήρες, οι οποίοι σαν χορός αρχαίας τραγωδίας ξεδιπλώνουν τη σκέψη του.

Συμμετέχουν:

Χρήστος Αλεφαντής (Χορός Γιώργου, Ψαροντουφεκάς), Ναταλία Αντωνίου (Γιαγιά, Φίλη Αλίκης) Φανή Αυγερίδου (Αλίκη, Θεία), Δημήτρης Γιαννάκης (Γιώργος), Μιχάλης Γιαννάκης (Χορός Γιώργου, Καθηγητής), Άγγελος Δημόπουλος (Χορός Γιώργου, Αίγισθος, Κριτικός τέχνης), Άντζελα Δρακίδη (Συμμαθήτρια Β, Βάνα), Νεφέλη Λυγερού (Διευθύντρια), Κομνηνός Παλαιολόγος (Daddy Cool, Πρόβατο), Λήδα Παπαδάκη (Συμμαθήτρια Α, Μαρίνα, Γαλήνη), Φοίβος Παπαδάκης (Χορός Γιώργου, Πατρός), Αντρέας Πουλιόπουλος (Χορός Γιώργου, Ουάτσον), Γιώργος Πουλιόπουλος (Χορός Γιώργου, Κριτικός Τέχνης), Γιοβάννα Ραντόσεβιτς (Γιώτα, Μαρία), Λευτέρης Σταμπουλίδης (Χορός Γιώργου, Darth Vader), Πέτρος Τόνεφ (Συμμαθητής, Θάνατος), Σμαράγδα Φυρίγου (Κλυταιμνήστρα, Κωνσταντίνα).



11:00 **ΚΙΘΑΡΑ (30')**



Διδασκαλία: Γιάννης Μπουκουβάλας

Η μελωδία της χαράς, Ένα καράβι παλιό σαπιοκάραβο, Μαλαματένια λόγια, Χαρωπά τα δυο μου χέρια, Πέντε πέντε δέκα, Έλα στο χορό, Βασιλική, Obladi oblada, Μαντάμ, L'italiano, Bella Ciao, Έτσι κι αλλιώς, Έλα πάρε με, Σαν σταρ του σινεμά, Βάρκα γιαλό, Μη μου λες γιατί ξεχνάω.

7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

11:45 **ΠΙΑΝΟ (20')**



Διδασκαλία: Γεωργία Μπούρα

1^η ομάδα Τραγούδια: Τι χαρά, Το χρυσό φεγγάρι, Μακ Ντόναλντ.

2η ομάδα Τραγούδια: Χριστόφορος Κολόμβος, Στοιχειωμένο κάστρο, Τα παιδιά ζωγραφίζουν, It's a small world.

7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

12:15 **ΜΟΝΤΕΡΝΟΙ ΧΟΡΟΙ (15')**

Διδασκαλία: Αθανασία Γάτση

Τραγούδια: Feel it still (Portugal), Blue Jeans (Lana Del Rey).

7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

12:40 **ΘΕΑΤΡΙΚΟ (40')**



Τίτλος έργου: «**Ακούς τη Γιορτή;**»

Συγγραφέας: Σέργιος Γκάκας

Σκηνοθεσία: Χρίστος Παγκαλιάς

Πρωτότυπη μουσική: Ρούλα Προσωπάρη

Σκηνικά – Κοστούμια: Ο Σύλλογος Γονέων και γονείς των παιδιών της Ομάδας

7^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Ο κλόουν Μπλουμ, ξυπνώντας από τον βαθύ του ύπνο, συνειδητοποιεί ότι το τσίρκο του έφυγε χωρίς αυτόν. Απαρηγόρητος που έχασε τους φίλους του και τη γιορτινή ατμόσφαιρα του τσίρκο, θα περιπλανηθεί με σκοπό να το βρει. Στην αναζήτηση αυτή θα κάνει καινούργιες γνωριμίες, νέους φίλους και θα διαπιστώσει ότι τη γιορτινή ατμόσφαιρα, μπορεί κανείς να την βρει στη ζωή του καθημερινά.

Συμμετέχουν:

Αργυρώ Βελλέ (Πεταλούδα Βέρα), Εβίτα Γερογιάννη (Βάρκα Ρόζα), Χάρης Ζερβός (Αυστηρός Αστυνόμος), Ανδρέας Ζιώγας (Κλόουν Μπλουμ), Ειρήνη Καρατζά (Γάτα Γαγλούκα), Άκης Κατσιγιάννης (Παγκάκι που νυστάζει), Φανή Κριθαράκη (Οδοκαθαριστής Ζβόμπος), Σταυριάννα Μαρκοπούλου (Σταγόνα Σταλίτσα), Ξανθίππη Μιχάλη-Τσιάτσου (Σταγόνα Σταλίτσα), Ιόλη Μουρεχίδη (Πεταλούδα Βέρα), Άννα Ράππη (Αφηγητής Φάμα), Τίτνια Σοφικήτη (Σταγόνα Σταλίτσα), Τζοάννα Τρεβεζά (Σκύλος Μπάφλας), Κωνσταντίνα Χαραλαμπάκη (Φιλική Αρκούδα), Κυριακή Χατζησταμάτη (Αφηγητής Κρονόπιο).

18:00 ΠΙΑΝΟ (30')

9^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Διδασκαλία: Στέλλα Καντούρου

Τραγούδια (Αρμονικές συνθέσεις των παιδιών με φαντασία στη μαγεία του πιάνου): Pink panther, Let her go, Dream of flying, Eine Kleine Nachtmusik, My first waltz, Κεμάλ, Σαν τον Καραγκιόζη, Οι πειρατές της Καραϊβικής, Γυρίζω τις πλάτες μου στο μέλλον.

Συμμετέχουν:

Γεωργία Δάρρα, Μάριος Ζαχαρόπουλος, Αγγελική Κωτσάκη, Μαρίτινα Μαλλiάρη, Μελίνα Μανιάτη, Δεβόρρα Μαλεφάκη, Γιώργος Μπρόκος, Ευφροσύνη Χαριάτη, Μαρία Χελιδώνη κι άλλοι μαθητές της ΣΤ΄ τάξης.

18:40 ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ (5')

9^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Διδασκαλία: Χρυσούλα Καμπουράκη

Ομαδική παρουσίαση από τους μαθητές της ΣΤ΄ τάξης του σχολείου, με boomwackers, του μουσικού θέματος «STAR WARS».

18:50 ΚΙΘΑΡΑ (30')

9^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Διδασκαλία: Γιώργος Αθανασούλας

Τραγούδια (10 κιθάρες με 60 χορδές συνηχούν, σμίγουν αρμονικά και πλασιωμένες φωνητικά, ερμηνεύουν αγαπημένες μουσικές και τραγούδια): Caribbean, Valse d' Amelie, Τα παιδιά του Πειραιά, Μαλαματένια λόγια κ.ά.

Συμμετέχουν (Κιθάρες):

Δανάη Βλαζάκη, Κυριακή Γεωργιάδου, Ιωάννης Γούσης, Ερατώ Ζώτου, Θοδωρής Κώνσταντος, Δημήτρης Μαρακάκης, Ασημίνα Μήτρικα, Μελίνα Σχοινά, Κωνσταντίνος Τσατάνης, Ευφροσύνη Χαριάτη.

Συμμετέχουν (Φωνητικά):

Χριστίνα Αθανασούλα, Νίκη Βαλήλη, Αναστασία Δαρμογιάννη, Αγγελική Καλφοπούλου, Δεβόρρα Μαλεφάκη και Αγγελική Μπελόκα.

19:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ (60')

9^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ

Τίτλος: «Ματίας ο Πρώτος»

Συγγραφέας: Άλκη Ζέη

Σκηνοθεσία – Διδασκαλία: Έλενα Μεγγρέλη

Μουσική: Αναστασία Δαρμογιάννη (πιάνο)

Κοστούμια – Σκηνικά: Θεατρική Ομάδα

Μετά το θάνατο του βασιλιά πατέρα του, ο μοναχογιός του Ματίας γίνεται διάδοχος του θρόνου και ο νεότερος βασιλιάς στην ιστορία του κόσμου. Μαζί με τον φίλο του Τίτο αποφασίζουν να πάνε στο μέτωπο αλλά όταν φτάνουν καταλαβαίνουν πως ο πόλεμος δεν είναι όπως περιγράφεται στα βιβλία. Γυρίζουν πίσω κι αποφασίζουν να αναλάβουν μαζί με τ' άλλα παιδιά τη διακυβέρνηση της χώρας και να ανακηρύξουν το πολίτευμα της Παιδοκρατίας που όμως θα φέρει τα πάνω κάτω στη χώρα.

Συμμετέχουν:

Αναστασία Ανδρέου (Περαστικός/Παιδί), Μαρία Γκουντάρα (Υπουργός), Αναστασία Δαρμογιάννη (Ρόζα), Βάγια Δέση (Υπουργός/Εφημεριδοπώλης), Νίκος Δέσης (Στρατηγός), Ερμής Καβάγιας (Εφημεριδοπώλης), Άρτεμις Κρομμύδα (Εφημεριδοπώλης), Θοδωρής Κώνσταντος (Τίτος), Αγγελική Κωτσάκη (Καρολίνα), Κωνσταντiνα Μαρακάκη (Υπουργός), Ασημίνα Μήτρικα (Αφηγήτρια), Αγγελική Μπελόκα (Εφημεριδοπώλης), Αναστασία Μπελόκα (Φίφη), Αναστάσιος Μπρόκος (Στρατηγός), Κωνσταντίνος Σχοινάς (Ματίας), Άννα-Μαρία Τζανετάκου (Υπουργός).

ΕΝΙΑΙΟ ΕΙΔΙΚΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ
ΓΥΜΝΑΣΙΟ-ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ
ΚΑΙ ΓΙΑ ΚΩΦΟΥΣ- ΒΑΡΗΚΟΟΥΣ ΜΑΘΗΤΕΣ

18:00 ΘΕΑΤΡΙΚΟ (50')



Τίτλος: «**Η Θαυμαστή Μπαλωματού**»

Συγγραφέας: Φεντερίκο Γκαρθία Λόρκα

Μετάφραση: Αλέξης Σολωμός

Προσαρμογή – Σκηνοθεσία – Διδασκαλία: Μίρκα Κρεστενίτη

Θεατρική Διδασκαλία στη Νοηματική Γλώσσα: Νίκος Ίσαρης, Έλενα

Χαντζοπούλου, Βάσια Αγγελή, Ιφιγένεια-Χριστίνα Τσενικλίδη

Επιμέλεια Κίνησης – Χορός: Έλενα Χαντζοπούλου

Επιμέλεια Σκηνικού – Κοστούμιών: Μίρκα Κρεστενίτη, Ελένη Πιστολά
και μαθητές.

Μουσική: Αντώνη Ζαχαράκη από τη Θαυμαστή Μπαλωματού

του Θεατρικού Περίπλου / Σπύρου Σκιαδαρέση από την παράσταση
του Εθνικού Θεάτρου (1958).

Ακούγονται τραγούδια των Μιχάλη Σουγιούλ, Γιώργου Μουζάκη.

Επιμέλεια Μουσικής – Μουσικοί Αυτοσχεδιασμοί: Κωνσταντίνα Αποστόλου
και μαθητές

Υπεύθυνες προγράμματος στην τάξη: Ιφιγένεια-Χριστίνα Τσενικλίδη,

Κωνσταντίνα Αποστόλου, Βιβή Ντέσκου

Η «Θαυμαστή Μπαλωματού» του Λόρκα δραπετεύει στο νοερό κόσμο των σύννεφων και των ιδεών, καθώς δεν βρίσκει ζωτικό χώρο στην κλειστή επαρχιακή κοινωνία του τόπου της. Έχει παντρευτεί με συνοικέσιο έναν μπαλωματή (τσαγκάρη) που την εγκαταλείπει και εξαφανίζεται. Η κοινωνία του χωριού —ιδιαίτερα οι γυναίκες— κατηγορούν τη Μπαλωματού, ρίχνοντας το φταίξιμο σ' αυτήν για το φευγικό του μπαλωματή συζύγου της. Η Μπαλωματού, μετά την εξαφάνιση του άντρα της, μετατρέπεται το σπίτι της σε καφενείο για να μπορέσει να επιβιώσει οικονομικά, νοσταλγώντας το λίγο χρόνο που έζησε με τον ταπεινό, αλλά τίμιο, μπαλωματή. Μένει πιστή στον όρκο του γάμου της, περιμένοντας, ως άλλη Πηνελόπη, τον άντρα της, ενώ παράλληλα οργιάζουν οι φήμες και τα κουτσομπολιά. Οι άνθρωποι είναι σκληροί. Μιλούν, πληγώνουν χωρίς να νιώθουν την καρδιά. Η αγάπη όμως επιβιώνει πάντοτε. Γίνεται τραγούδι στα χείλη – χέρια των παιδιών.

Συμμετέχουν:

Έγκερτ Αλιγιά (Γείτονας), Παύλος Αντωνιάδης (Αφηγητής), Βασίλης Αυγερινός (Δήμαρχος), Ιόλη Βουδούρη (Πορτοκαλί Γειτόνισσα), Γιάννης Δενδρινός (Γείτονας), Ρωμανός Δήμος (Παιδί), Ορέστης Ιωαννίδης (Δον Κότσιφας), Χριστίνα Καλή (Μενεξελιά Γειτόνισσα), Θέμης Κούλπας (Αφηγητής), Ιάσοντας Μάνεσης (Παλικάρι με καπέλο), Ελεάνα Μιχαήλ (Πράσινη Γειτόνισσα), Αργυρώ Μπίνιου (Μπαλωματού), Ιουλία Μπλέτσα (Γαλάζια Γειτόνισσα), Παναγιώτης Ντρεκόπουλος (Νοηματική – Σχολιασμός), Μιχάλης Σαμοθράκης (Μπαλωματής), Μαριέμ Σαφίκ (Κίτρινη Γειτόνισσα), Σπυριδούλα Συσίκη (Χορεύτρια), Ανθήπιπη Τελωνιάτου (Μπαλωματού), Δημήτρης Χάρμπα (Παλικάρι).



19:10 ΘΕΑΤΡΙΚΟ (60')

4^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Τίτλος: «Ο Μορμόλης»

Συγγραφέας: Ράινερ Χάφελντ

Μετάφραση: Παναγιώτης Σκούφης

Προσαρμογή – Σκηνοθεσία: Μαρία Καλογεροπούλου

Μουσική: Γιάννης Σπανός

Σκηνικά – Κοστούμια: Σύλλογος Γονέων & Κηδεμόνων,

Μαρία Καλογεροπούλου

Ο Μορμόλης είναι ο φανταστικός φίλων των παιδιών που ξεστομίζει ελεύθερα όσα τα ίδια θέλουν να πουν και δεν τολμούν. Είναι ένα μυστηριώδες κουτί που απειλεί την τάξη του κόσμου των μεγάλων. Με χιούμορ παράλογο αντιστέκεται σε κάθε είδους αυταρχισμό και προτάσσει απέναντι στον αλλοτριωμένο κόσμο, τη θέληση και τη φαντασία. Γι αυτό το λόγο όλοι οι ενήλικες επιχειρούν να το καταστρέψουν, αλλά μάταια. Ο Μορμόλης είναι άτρωτος γιατί κυρίως είναι μια ιδέα που δεν μπορεί να χαθεί αλλά αντίθετα ξαναγεννιέται. Ο Μορμόλης είναι ένα εμβληματικό έργο του βερολινέζικου θεάτρου Γκριπς το οποίο πρωτοστάτησε στην ανανέωση του σύγχρονου θεάτρου για ανήλικους θεατές, δίνοντάς του κοινωνικές και πολιτικές προεκτάσεις.

Συμμετέχουν:

Μαίρη Καρακατσάνη (Βασίλισσα, Θεία, Δασκάλα), Αγγελική Κούνη (Ρίκης), Γιώργος Κώπτης (Γκρινιάρης, Μπουρίνιας, Δήμαρχος, Γιατρός), Ζαχαρίας Μπέγκα (Ιππότης, Αστυνομικός), Μαριάννα Παρόγλου (Μάντα, Τεχνικός τηλεόρασης), Τζόνι Πρέτσι (Βασιλιάς, Θεός, Υπουργός).



08:00-14:00 **ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ - ΕΚΘΕΣΕΙΣ**

1^ο - 2^ο ΕΠΑΛ & 1^ο ΕΚ

Οι μαθητές του 1^{ου} και 2^{ου} ΕΠΑΛ Αγίας Παρασκευής και του Εργαστηριακού Κέντρου Β' Αθήνας, σε συνεργασία με τους εκπαιδευτικούς τους, αξιοποιώντας τη γνώση και την τεχνική και με οδηγό τη φαντασία και τους προβληματισμούς τους παρουσιάζουν πολιτιστικά και περιβαλλοντικά προγράμματα ενώ ταυτόχρονα εκθέτουν τις δημιουργίες τους. Μια αξιόπαινη προσπάθεια που όλοι πρέπει να δούμε από κοντά...

A) ΕΚΘΕΣΗ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΗΜΑΤΩΝ



• Έργο εγκεκριμένου περιβαλλοντικού προγράμματος «Περιβάλλον σε καιρούς εύρυθμους και καιρούς χαλεπούς και καλλιτεχνικές αποτυπώσεις του» (1^ο ΕΠΑΛ).

• Κατασκευές (μακέτες) του τομέα Δομικών Έργων, Δομημένου Περιβάλλοντος και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού (1^ο ΕΚ – 2^ο ΕΠΑΛ).



• Αντικείμενα σχεδιασμένα από μαθητές και εκτυπωμένα σε 3D εκτυπωτή, του τομέα Δομικών Έργων, Δομημένου Περιβάλλοντος και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού (1^ο ΕΚ – 2^ο ΕΠΑΛ).

• Κόσμημα της ειδικότητας αργυροχρυσοχοΐας (1^ο ΕΚ).

• Ψηφιδωτά, ανάγλυφα γύψινα, κεραμικά της ειδικότητας των Συντηρητών Έργων Τέχνης και Αποκατάστασης (1^ο ΕΚ – 2^ο ΕΠΑΛ).



• Συντήρηση εικόνας – τοιχογραφίας, της ειδικότητας των Συντηρητών Έργων Τέχνης και Αποκατάστασης (1^ο ΕΚ – 2^ο ΕΠΑΛ).

• Σχέδια του τομέα Δομικών Έργων, Δομημένου Περιβάλλοντος και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού (1^ο ΕΚ – 2^ο ΕΠΑΛ).

• Έργα ζωγραφικής μαθητών του τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών (1^ο ΕΚ – 2^ο ΕΠΑΛ).



• Φωτογραφίες επεξεργασμένες από τους μαθητές του τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών (1^ο ΕΚ – 2^ο ΕΠΑΛ).

• Σχέδια κοσμημάτων και θεμάτων γραφιστικών εφαρμογών με χρήση σχεδιαστικών προγραμμάτων στον Η/Υ του τομέα Εφαρμοσμένων Τεχνών (1^ο ΕΚ – 2^ο ΕΠΑΛ).

• «Η εικαστική σύνθεση πρόδρομος της γραφιστικής»: ανάρτηση σε ταμπλό μαθητικών εργασιών (ασκήσεων σύνθεσης) της ειδικότητας Γραφιστών (1° ΕΚ – 2° ΕΠΑΛ).

• Εργασίες μαθητών τομέα Ηλεκτρολόγων-Ηλεκτρονικών: «Φωτεινός σηματοδότης χώρου στάθμευσης», «Αυτόνομο Φωτοβολταϊκό Σύστημα», «Ευφυής Κτιριακός Αυτοματισμός (1° ΕΚ – 2° ΕΠΑΛ).

• Εργασία μαθητών τομέα Πληροφορικής: «Κατασκευής κεντρικής μονάδας» (1° ΕΚ).

• Αφίσες εργασιών. Ανάρτηση σε ταμπλό μαθητικών εργασιών όλων των ειδικοτήτων (1° ΕΚ).

Β) ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

• «Περιβάλλον σε καιρούς εύρυθμους και καιρούς χαλεπούς και καλλιτεχνικές αποτυπώσεις του» (1° ΕΠΑΛ).

• «Διαβάζω τις πόλεις, ονειρεύομαι και δημιουργώ έναν αειφόρο οικισμό» (1° ΕΠΑΛ – 1° ΕΚ).

• «Νερό-πηγή ζωής» (1° ΕΠΑΛ).

• «Φυσικοί πόροι, λίμνες, οικοσυστήματα» (1° ΕΠΑΛ).

• «Κτίζω φιλικά προς το περιβάλλον» (2° ΕΠΑΛ).

• «Εντοπισμός θέσεων στάθμευσης στην “έξυπνη” πόλη» (1° ΕΚ).

Γ) ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

• Ερευνητική εργασία Α' τάξης «Το σταφύλι: ο δρόμος προς το κρασί» (Δημιουργία νέας επιχείρησης: αμπελώνας – οινοποιείο) (1° ΕΠΑΛ).

• Ζώνη δημιουργικών δραστηριοτήτων Α' τάξης. Θέμα: «Δημιουργώντας (για την βιβλιοθήκη του σχολείου)» (1° ΕΠΑΛ).

• Πρόγραμμα ΜΝΑΕ-ΝΟΗΣΗΣ «ECO-BIKE» (2° ΕΠΑΛ).

• Πρόγραμμα Erasmus+ (2° ΕΠΑΛ).

Δ) ΑΛΛΗ ΔΡΑΣΗ 3D ΕΚΤΥΠΩΣΗ



17:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΣΧΟΛΙΚΟ (75')

1^ο - 2^ο ΕΠΑΛΤίτλος: «**Αν αργήσω κοιμήσου...**»

Συγγραφέας: Άκης Δήμου

Προσαρμογή – Σκηνοθεσία – Διδασκαλία: Μίρκα Κρεστενίτη

Σκηνικά – Κοστούμια: Μίρκα Κρεστενίτη

Μουσική: Θέμης Καραμουρατίδης

Στίχοι: Άκης Δήμου

Στο έργο αυτό, οι πέντε χαρακτήρες χωρίς όνομα (Α, Β, Γ, Δ, Ε) θα μπορούσαν να ήταν ο καθένας μας. Σε ένα κλίμα εξομολογητικό, αποφασισμένοι να πετάξουν από πάνω τους κάθε φέμα και να αντιμετωπίσουν την αλήθεια τους, μοιράζονται με το κοινό σκέψεις, αγωνίες, ιστορίες για τον έρωτα και τις διαπροσωπικές σχέσεις. Γιατί δεν με θέλει; Ή με θέλει και δεν το ξέρει; Είναι ο σωστός άνθρωπος για μένα; Ή γιατί δεν έστειλε μήνυμα σήμερα; Όλες αυτές οι ερωτήσεις που μας κάνουν να αμφιταλαντεύομαστε καθημερινά, οι ήρωες τις ξεδιπλώνουν επί σκηνής με έναν κωμικοτραγικό τρόπο. Σε μια συνθήκη όπου κάνουν τη μία εξομολόγηση μετά την άλλη, ζούνε ξανά τις ιστορίες τους, γελάνε, κλαίνε, αμφισβητούν, και αυτοσχεδιάζουν με πολύ χιούμορ. Η μουσική αποτελεί σχεδόν μόνιμη συνοδεία στις κινήσεις και τα λόγια τους. Με ειλικρίνεια προς όλους αλλά και προς τον εαυτό τους, έχοντας ανοίξει όλα τα χαρτιά τους, τα «θέλω» και τα «πρέπει» και για το πως αυτά συγκρούονται καθημερινά, καταλήγουν στο γεγονός ότι σε κόντρα των καιρών, εκείνοι δεν θα σταματήσουν να ζουν τα συναισθήματά τους δυνατά, χωρίς φόβο και ταμπέλες, όσο κι αν τους στοιχίζει αυτό...

...και Αν τα «Θέλω Σου» Αργήσουν για λίγο... Κοιμήσου! Το Αύριο Σε Περιμένει!

Συμμετέχουν:

Γκαμπριέλα Γκοράρι (Α),

Χριστίνα Δελιγιάννη (Β),

Χρήστος Δελής (Γ),

Φωτεινή Κομνηνού (Δ),

Νικόλαος Ραγκούσης (Ε).



19:00 ΠΙΑΝΟ - ΦΩΝΗ (20')

2^ο ΛΥΚΕΙΟ

Διδασκαλία: Οι δύο συμμετέχοντες μαθητές: Ξενοφών Σούλης (B3) και Θεοδώρα Αγγουρά (A1)
Τραγούδια: «Με τα μάτια κλειστά», «Μακριά μου να φύγεις», «Αν», «Someone like you»

19:30 ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΔΙΑΣΧΟΛΙΚΟ (75')

2^ο-3^ο ΛΥΚΕΙΑΤίτλος: «**Η Αλφαβήτα της Εφηβείας**»

Συγγραφέας: Μάγια Δεληβοριά

Διασκευή: Δήμητρα Τσισκάκη, Μαίρη Μητσάκη, Γεωργία Στιβακτάκη κι η Ομάδα

Σκηνοθεσία – Διδασκαλία – Μουσική Επιμέλεια: Σοφία Στυλιανού

Χορογραφίες: Νίκος Κουράκης, η Ομάδα και ο Σύλλογος Γονέων

Χορογραφίες: Στέλλα Αλεξίου και η Ομάδα

Μια ιστορία με πρωταγωνιστές εφήβους του σήμερα που προετοιμάζοντας μια θεατρική παράσταση βρίσκουν τον τρόπο να εκφράσουν όλες τις ανησυχίες τους. Από το άλφα μέχρι το ωμέγα , ένα πανόραμα για όσα τους απασχολούν, μέσα από 24 λέξεις-κεφαλαία γραμμένα με ζωντάνια, χιούμορ και αισιοδοξία. Άγχος, Βαρεμάρα, Γονείς, Δίαιτα, Έρωτας, Ζήλια, Ήρως, Θάνατος, Ισότητα, Καθηγητές, Λύπη, Μοναξιά, Ναρκωτικά, Ξύρισμα, Όνειρα, Πανελλήνιες, Ρούχα, Σέξ, Τηλέφωνο, Ύψος, Φιλία, Χορός, Ψέματα, Οριμότητα.

Συμμετέχουν:

Στέλλα Αλεξίου (Ζήλια), Φωτεινή Ζερβού (Τηλέφωνο), Σπύρος Κωνσταντέλος (Καθηγητές), Ίριδα Κωνσταντινίδη (Βαρεμάρα), Εύη Μάτση (Θάνατος), Μαίρη Μητσάκη (Χάρος, Ναρκωτικά), Παύλος Μπενετάτος (Ξύρισμα), Γεωργία Στιβακτάκη (Γονείς-Μητέρα, Ναρκωτικά), Δήμητρα Τσισκάκη (θάνατος), Χριστίνα Τσοπάνογλου (Γονείς-κόρη-Ισότητα)

ΚΛΕΙΣΙΜΟ**13^{ΗΞ} ΣΥΝΑΝΤΗΣΗΣ ΜΑΘΗΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ****ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΚΡΟΥΣΤΩΝ «BADUCA»****ΑΠΟ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΓΟΝΕΙΣ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΑΣ**

ΒΗΜΕΡΗ ΓΙΟΡΤΗ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΜΕ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Πρόγραμμα:



Ποδόσφαιρο

18:30 - 20:30

Τάξεις Α, Β, Γ, Δημοτικού

Τρίτη 9 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

9^ο Δημοτικό

18:30 - 20:30

Τάξεις Δ, Ε, ΣΤ, Δημοτικού

Τρίτη 16 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

3^ο Δημοτικό



Βόλεϊ

18:30 - 20:30

Τάξεις Α, Β, Γ, Δημοτικού

Πέμπτη 11 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

7^ο Δημοτικό

18:30 - 20:30

Τάξεις Δ, Ε, ΣΤ, Δημοτικού

Πέμπτη 18 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

9^ο Δημοτικό



Μπάσκετ

18:30 - 20:30

Τάξεις Δ, Ε, ΣΤ, Δημοτικού

Παρασκευή 12 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

6^ο Δημοτικό

18:30 - 20:30

Τάξεις Α, Β, Γ, Δημοτικού

Παρασκευή 19 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2019

9^ο Δημοτικό

Με τον αθλητισμό και τον πολιτισμό,
ενάντια στη βία και τις καταστροφές

«Ειρήνη»



Τ' όνειρο τοῦ παιδιοῦ εἶναι ἡ εἰρήνη
Τ' όνειρο τῆς μάνας εἶναι ἡ εἰρήνη
Τὰ λόγια τῆς ἀγάπης κάτω ἀπ' τὰ δέντρα
εἶναι ἡ εἰρήνη.

Ὁ πατέρας ποῦ γυρνάει τ' ἀπόβραδο
μ' ἓνα φαρδὸ χαμόγελο στὰ μάτια
μ' ἓνα ζεμπίλι στὰ χέρια του γεμάτο φρούτα
καὶ οἱ σταγόνες τοῦ ἰδρώτα στοῦ μέτωπό του
εἶναι ὅπως οἱ σταγόνες τοῦ σταμνιοῦ
ποῦ παγώνει τὸ νερὸ στοῦ παράθυρο,
εἶναι ἡ εἰρήνη.

Ὅταν οἱ οὐλὲς ἀπ' τὶς λαβωματιὲς
κλείνουν στοῦ πρόσωπο τοῦ κόσμου
καὶ μὲς στοὺς λάκκους ποῦσκαψαν οἱ ὀβίδες
φρυτεύουμε δέντρα
καὶ στὶς καρδιὲς ποῦσκαψε ἡ πυρκαγιά
δένει τὰ πρῶτα τῆς μπουμπουκίας ἡ ἐλπίδα
κι οἱ νεκροὶ μποροῦν νὰ γείρουν στὸν πλευρό τους
καὶ νὰ κοιμηθοῦν δίχως παράπονο
ξέροντας πὼς δὲν πῆγε τὸ αἶμα τους τοῦ κάκου,
εἶναι ἡ εἰρήνη.

Εἰρήνη εἶναι ἡ μυρουδιά τοῦ φαγητοῦ τὸ βράδυ,
τότε ποῦ τὸ σταμάτημα τοῦ αὐτοκινήτου στοῦ δρόμο
δὲν εἶναι φόβος,
τότε ποῦ τὸ χτύπημα στὴν πόρτα σημαίνει φίλος,
καὶ τὸ ἄνοιγμα τοῦ παραθύρου κάθε ὥρα
σημαίνει οὐρανός,
γιορτάζοντας τὰ μάτια μας
μὲ τὶς μακρινὲς καμπάνες τῶν χρωμάτων του,
εἶναι εἰρήνη.

Εἰρήνη εἶναι ἓνα ποτήρι ζεστὸ γάλα
κι ἓνα βιβλίο μπροστὰ στὸ παιδί ποῦ ξυπνάει,
τότε ποῦ τὰ στάχια γέρνουν τὸ 'να στ' ἄλλο λέγοντας:
τὸ φῶς, τὸ φῶς
καὶ ξεχειλάει ἡ στεφάνη τοῦ ὀρίζοντα φῶς,
εἶναι ἡ εἰρήνη.

Τότε ποῦ οἱ φυλακὲς ἐπισκευάζονται
νὰ γίνουν βιβλιοθήκες,
τότε ποῦ ἓνα τραγοῦδι ἀνεβαίνει ἀπὸ κατῶφλι
σὲ κατῶφλι τῇ νύχτα,
τότε ποῦ τ' ἀνοιξιὰτικο φεγγάρι βγαίνει ἀπ' τὸ σύγνεφο
ὅπως βγαίνει ἀπ' τὸ κουρεῖο τῆς συνοικίας
φρεσκοξυρισμένος ὁ ἐργάτης τὸ Σαββατόβραδο,
εἶναι ἡ εἰρήνη.

Τότε ποῦ ἡ μέρα ποῦ πέρασε,
δὲν εἶναι μιὰ μέρα ποῦ χάθηκε,
μὰ εἶναι ἡ ρίζα ποῦ ἀνεβάζει τὰ φύλλα τῆς χαρᾶς
μέσα στοῦ βράδου
κι εἶναι μιὰ κερδισμένη μέρα κι ἓνας δίκαιος ὕπνος,
ποῦ νιώθεις πάλι ὁ ἥλιος νὰ δένει βιαστικά τὰ κορδόνια του
νὰ κυνηγήσει τὴ λύπη ἀπ' τὶς γωνιὲς τοῦ χρόνου,
εἶναι ἡ εἰρήνη.

Εἰρήνη εἶναι οἱ θημωνιὲς τῶν ἀχτίνων στοὺς κάμπους
τοῦ καλοκαιριοῦ
εἶναι τ' ἀλφαβητάρι τῆς καλοσύνης στὰ γόνата τῆς αὐγῆς.
Ὅταν λές: ἀδελφές μου, - ὅταν λέμε: αὔριο θὰ χτίσουμε.
ὅταν χτίζουμε καὶ τραγουδαίμε,
εἶναι ἡ εἰρήνη.

Ἡ εἰρήνη εἶναι τὰ σφιγμένα χέρια τῶν ἀνθρώπων
εἶναι τὸ ζεστὸ ψωμὶ στοῦ τραπέζι τοῦ κόσμου
εἶναι τὸ χαμόγελο τῆς μάνας
Τίποτ' ἄλλο δὲν εἶναι ἡ εἰρήνη.
Καὶ τ' ἀλέτρια ποῦ χαράζουν βαθεῖς αὐλακιὲς σ' ὅλη τὴ γῆ,
ἓνα ὄνομα μονάχα γράφουν:
Εἰρήνη. Τίποτ' ἄλλο. Εἰρήνη.

Πάνω στὶς ράγες τῶν στίχων μου
τὸ τραῖνο ποῦ προχωρεῖ στὸ μέλλον
φορτωμένο στάρει καὶ τριαντάφυλλα,
εἶναι ἡ εἰρήνη.

Ἀδέρφια,
μὲς στὴν εἰρήνη διάπλατα ἀνασαίνει
ὅλος ὁ κόσμος μὲ ὅλα τὰ όνειρά μας
Δώστε τὰ χέρια ἀδέρφια μου,
αὐτὸ 'ναι ἡ εἰρήνη.

ΑΘΗΝΑ, Γενάρης 1953
Απὸ τὴ συλλογὴ *Αγρύπνια* (1941-1953)

Γιάννης Ρίτσος



13^η
ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ
Μαθητικής Δημιουργίας
6 - 17 Απριλίου
2019